

# 專業團體議員辦事處 Gabinete dos Deputados do Sector Profissional

崔世昌  
CHUI SAI CHEONG

黃顯輝  
VONG HIN FAI

陳亦立  
CHAN IEK LAP

## 書面質詢

文化局作為公共行政部門，早前因違規招聘人員引起社會的強烈關注，據相關的媒體資料顯示，文化局由 2010 年至 2015 年間，以繞過公開招聘正常程序的方式，共違規聘用 472 名勞務人員。

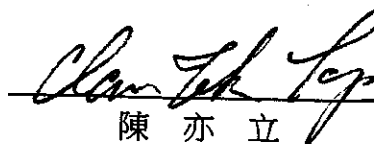
文化的承傳對澳門社會整體發展來說是十分重要的，從大政策而言，做好文化推廣是可以配合到澳門“世界旅遊休閒中心”的發展，從普通市民的層面來說，做好文化實務，同樣可以豐富和滿足居民的生活，由此可見，文化局的工作對於澳門的發展來說是十分重要。

文化局作為公共行政部門，違反相關法規招聘人員是應該給予譴責，但從另外一個層面來看，卻帶出一個現實的問題，文化局確實存在人力資源嚴重不足而影響到多個部門的日常運作。

為此，針對上述相關問題，本人現正提出以下質詢：

1. 環顧文化局的工作範疇，內容是相當的廣泛，當中就包括演藝文化、文物保護、文化傳播以及學術傳播等等。面對這樣大量的工作，請問政府相關部門現有的人力資源缺口究竟有多大，要讓政府相關部門鋌而走險，違規招聘？
2. 根據相關資料數據顯示，文化局涉及違反行政程序聘請的人員竟然多達 472 人，請問政府相關部門這些人員涉及哪些部門？此外，文化局曾經表示一年內解雇違規招聘的人員，請問目前解雇違規人員的進度如何？
3. 正如上述，文化局的工作範疇甚廣，人員的壓力也相當大，請問政府相關部門在解雇違規人員後，現時又未能合法招聘足夠專業人士，如何確保相關的工作不受影響？將會何時完成填補涉及違規招聘所出現的職位空缺？與此同時，被解雇的人員涉及文物保護等範疇，他們的知識是屬於高度專業，這類人員並不容易獲得補充，請問政府相關部門有何辦法或措施盡快填補這類人才，從而確保相關工作不受到嚴重影響？

澳門特別行政區立法議員



陳亦立

2018 年 5 月 21 日