



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
文化局  
Instituto Cultural

## 關於立法會謝誓宏議員書面質詢的答覆

遵照行政長官的指示，文化局對立法會 2023 年 11 月 14 日第 1137/E880/VII/GPAL/2023 號函轉來謝誓宏議員於 2023 年 11 月 9 日提出，行政長官辦公室於 2023 年 11 月 15 日收到之書面質詢，回覆如下：

澳門文化遺產資源豐富，特區政府持續將具文化價值的建築納入法律保護。自《文化遺產保護法》生效後，文化局已完成對 100 項不動產進行資料搜集、調查及價值分析，並對其中條件完備的項目啟動評定程序，持續保護並豐富澳門的文化資源。現時，澳門共有 159 項被評定的不動產，而今年 3 月文化局亦對 6 個不動產項目啟動“全澳第四批不動產評定”程序，評定程序將於 2024 年第一季度完成。

為加強向公眾宣傳及推廣本澳的文化遺產，文化局不斷透過多元化的宣傳平台進行推廣，並積極走進校園和社區，巡迴設置文遺流動宣傳站、舉辦各類歷史及文遺教育講座、嘉年華活動，以及製作不同主題的文遺宣傳片及出版物等，自 2021 年起陸續推出《澳門被評定的不動產 2021》、《澳門被評定的不動產 2023》小冊子，介紹全澳文物建築的歷史和特色，2022 年亦以兒童及青少年為對象，推出一系列世遺教育影片及四格漫畫，並於澳門文化遺產網站內提供多種文遺教育電子資源。同時，積極發揮“鄭家大屋”世界遺產青少年教育基地的作用，推出文化遺產學校專場導賞、世遺互動展示，以及融合世界遺產和藝術創作體驗推出“世遺面對面”活動，培養青少年的歷



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
文化局  
Instituto Cultural

史文化的歸屬感和認同感。近年，文化局進一步推出針對不同群體的文遺推廣，包括為建築及工程業界開辦文物修復工作坊和專業培訓課程，並加強利用數字科技傳播文遺價值，亦已逐步為多個文物景點增設 VR 線上導覽及現場 AR 互動體驗，為公眾了解澳門文化遺產提供更加多元和便捷的渠道。

另一方面，文化局轄下澳門博物館自 2020 年起舉辦“文化導賞遊”活動，由專業導賞員帶領參加者步行觀賞各社區的歷史遺跡、偉人史料等文化遺產，了解澳門的歷史發展脈絡。

此外，文化局亦積極透過不同的影視作品，宣傳本澳文化形象，2022 年協調浙江衛視到澳門拍攝《萬里走單騎》，以“文化+世遺”的節目形式介紹澳門，節目在各平台的瀏覽量和播放量超過 20 億。亦將繼續打造更多節目，包括與中央廣播電視總台合作，推出《世界遺產漫步·澳門篇》和《中國微名片·世界遺產》（澳門歷史城區篇），向內地和國際觀眾展現澳門歷史城區中西文化交融的魅力。

耑此奉覆，並致謝忱

局長 梁惠敏