

書面質詢

鄭安庭議員

關於增加文創產業人才之書面質詢

發展文創產業，不僅可以弘揚澳門文化，更可以促進本地經濟發展，創造就業。本澳雖然是中西文化交匯區，但是文創產業起步較晚，人才不足，發展較慢，特區政府應進一步明確文創發展的目標和策略，填補文創人才缺口，令文創產業成爲澳門經濟新的增長點。

自2022年起，特區政府便將原有的文化基金和文化產業基金合併為文化發展基金，以資助文化產業項目及發展文化相關活動，並取得了一定的成績。同時，澳門大學、澳門理工大學、澳門科技大學等已經逐步設立新媒體、設計、傳播系等與文化創意產業有關的專業學科，但現時高校招收外地學生的比例較高，而外地學生亦較難留澳工作，故文創人才缺口仍難以填補。有意見認為，希望政府進一步完善文創人才培養機制，投入更多資源培養本地人才，並做好文創人才引進和回流工作，才能令澳門的文創產業體人資系逐漸完善，從而帶動澳門文創產業的發展。

有鑒於此，本人向政府提出以下質詢：

- 1、澳門發展文創產業，應採取有效措施加強本地文創人才培養。請問政府，現時在人才培養方面的工作成效如何？
- 2、未來，在高校課程設計上，是否考慮鼓勵各院校與業界聯手，建立產學合作計劃，包括工作坊和實習，為學生提供實際的工作經驗和工作機會，同時讓業界能夠直接參與培養和發掘人才？