

# 書面質詢

## 梁孫旭議員

### 中華文化薪火相傳

近年特區政府將澳門建設為「以中華文化為主流、多元文化共存的交流合作基地」，並在國家文化和旅遊部的支持下，推進有關相關工作的文化政策和措施，但期望政府除了藉此引入更多文化項目落地澳門之外，亦能在青年、家庭、學校及社區等不同層面共同推廣中華文化教育，營造氛圍。

中華文化是五千年文明沉澱下來的精華，歷久不衰且博大精深，然而近年社會氛圍過度要求青年追求成績、上好大學，而忽視讀書的初衷；若推廣國學、中華禮儀文化，相信可以推動青年對於仁義禮智信的美德傳承，提高文化素養，甚至是培養家國情懷，共擔民族大義。

而教青局自2020年起舉辦「中華傳統禮儀文化教育計劃」，系列活動覆蓋學生、家長、教師及社區，以加強青年對中華文化的認識，例如溫、良、恭、儉、讓，亦令將相關知識滲入親職教育中，強化父母教育效能，讓中華禮儀文化融入青年教育每個環節，環環相扣，有助中華優秀傳統文化得以傳承發展。

為此，本人提出以下質詢：

一、請問如何加強對青少年在國學方面的推廣？讓國學在教學中得以進一步推廣及學習？同時，有關國學的推行亦需有生活實踐、教學環境等配合，才能發揮更良好的成效，請問目前有何方針讓學生能更有系統地深入學習中華傳統禮儀文化？

二、去年5月，澳門特別行政區政府與國家文化和旅遊部簽署有關「一基地」協議，並正式確立「一基地」聯委會機制。請問當中除了針對文化藝術、文化產業等開展合作之外，會否在青年的中華禮儀文化教育方面加以著墨？

