



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

## 關於立法會李靜儀議員書面質詢的回覆

遵照行政長官指示，經徵詢社會文化範疇、海事及水務局的意見，本局對立法會2024年1月24日第114/E93/VII/GPAL/2024號公函轉來李靜儀議員於2024年1月12日提出，行政長官辦公室於2024年1月26日收到的書面質詢，回覆如下：

本局2021年公佈《澳門旅遊業發展總體規劃》的檢視研究，已提出“引入海上旅遊產品”的規劃建議，藉着進一步發展多元海上觀光旅遊，展示澳門獨特的城市形象。

為此，本局現時透過2024年度“濱海遊樂”海上旅遊資助計劃，鼓勵社團利用本澳海域及沿岸範圍，推出多元化的活動及休閒體驗，提升濱海區域的整體旅遊價值，帶動濱海旅遊經濟，今年將資助舉辦5項濱海遊歷體驗活動。

本局亦適時邀請外地旅遊業界、媒體、網紅及遊學團組織者來澳考察，了解最新的海上遊旅遊產品，期望透過考察團在外地的宣傳網絡，吸引更多旅客訪澳，感受不同形式的休閒旅遊體驗。

此外，為持續推動本澳海上體育項目發展，體育局自2019年起每年舉辦為期約一周的帆船賽事，並利用賽事的號召力和影響力，吸引大灣區以至不同國家地區的運動員和旅客訪澳，促進旅遊消費。文化局則一直積極保護和致力弘揚澳門的非物質文化遺產，目前已將媽祖信俗、朱大仙信俗、譚公誕、鹹水歌等與海洋文化相關的項目列入本澳非物質文化遺產清單，持續為有關項目的傳承及推廣提供資助，並拓展宣傳平台。

文化局2023年向公眾開放了荔枝碗船廠片區 X11-X15，通過設置澳門傳統造船業文化展覽、舉辦導賞、工作坊及特色市集，為社會各界開拓更多融合海洋文化的文旅項目提供平台。至於文化發展基金亦資助本澳藝團創作



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

以鹹水歌和漁民生活為主題的表演活動，支持本澳藝文工作者發掘本澳歷史文化資源，開發更多文旅融合體驗。

海事及水務局則多年來支持及協助相關社團舉辦漁業歷史文化推廣活動，借出圖像資料、碼頭空間和海事博物館場地舉辦認識漁業文化的活動及展覽，並推動本澳綜合旅遊休閒企業與漁民團體合作，在舉辦活動時引入與漁業相關的非物質文化遺產元素。

另一方面，“澳門海上遊”自2023年8月復航，每月航班數呈增長趨勢，2023年總航班數逾600班次，總客數逾5,000人次。海事及水務局表示，過去船公司曾與不同單位合作，結合音樂表演、文旅活動、導遊導賞等不同形式推出嶄新的船上體驗。2024年將有新的船公司參與“澳門海上遊”，並開拓煙花觀賞航線。海事及水務局將繼續推動本澳綜合旅遊休閒企業，在海上觀光遊項目中加入更多本地特色元素。

至於作為海上觀光遊船舶主要上落客點的媽閣碼頭及路環碼頭，2024年1月有170個往返航班。海事及水務局除持續鼓勵業界積極利用現有客運碼頭開設海上遊航線，以及按需要考慮是否增設海上觀光遊船舶上落點外，亦有推動船公司規劃更多跨境海上航線，2023年便分別開通澳門往來珠海桂山島，並復運澳門往來香港九龍的航線。同時，持續完善接待大灣區遊艇的軟硬件配套設施，所有非澳門遊艇現時均可透過網上辦理進出港申報手續，並在黑沙海灘對開海域設立遊艇臨時錨泊區域，供船舶進行海上運動、垂釣或娛樂時停泊。

旅遊局局長

文綺華