



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
旅遊局
Direcção dos Serviços de Turismo

(Tradução)

**Resposta à Interpeção Escrita apresentada pelo Deputado
à Assembleia Legislativa, Ho Ion Sang**

Em cumprimento das instruções do Chefe do Executivo e tendo em consideração o parecer do Instituto Cultural (IC), estes Serviços apresentam a seguinte resposta à interpelação escrita do Senhor Deputado Ho Ion Sang, de 24 de Fevereiro de 2022, enviada a coberto do Ofício n.º 229/E171/VII/GPAL/2022, da Assembleia Legislativa, de 3 de Março de 2022 e recebida pelo Gabinete do Chefe do Executivo em 4 de Março de 2022:

No sentido de enriquecer os elementos turísticos de Macau, a Direcção dos Serviços de Turismo (DST) tem dado muita importância à promoção e divulgação dos festivais culturais dos templos de Macau. Para além de utilizar os meios promocionais de carácter offline, como os vídeos promocionais de turismo, textos com imagem, guia de viagem, entre outros, esta Direcção de Serviços aproveita também vários modos online, tais como páginas electrónicas de turismo, plataformas sociais, aplicações para telemóveis e o “Macau Cheia de Diversão – Planeador de Viagem Inteligente” para divulgar aos visitantes os templos e diferentes eventos festivos de Macau. A par disso, estes Serviços lançaram o



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
旅遊局
Direcção dos Serviços de Turismo

(Tradução)

Programa de Apoio Financeiro Específico para Actividades “Dinamizar a economia comunitária no âmbito do turismo” para incentivar as associações locais a organizarem, através da cultura, história e recursos turísticos nas comunidades, actividades características, como, a “2022 Cultura de Wa Kuong” que combina os elementos cultural e festivo dos templos, com o intuito de promover o desenvolvimento turístico comunitário.

Quanto à promoção do desenvolvimento das indústrias culturais regionais, a DST publicou em 2021 o relatório de revisão e estudo sobre o Plano Geral do Desenvolvimento da Indústria do Turismo de Macau, no qual se propõe fazer a cooperação com as cidades do Interior da China, como Zhuhai (Hengqin), para organizar as actividades turísticas temáticas como parada de celebração do ano novo lunar, de modo a produzir os efeitos conjuntos dos recursos turísticos regionais. Além disso, a DST realiza periodicamente inquéritos aos visitantes, para analisar o seu interesse pelos templos e eventos festivos de Macau, com vista a conceber e promover os roteiros e produtos turísticos mais adequados para os visitantes.

Relativamente à gestão dos templos, o IC afirmou que, tem mantido sempre uma boa comunicação com os gestores de todos os templos de



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
旅遊局
Direcção dos Serviços de Turismo

(Tradução)

Macau, através da organização de reuniões de trabalho periódicas com os gestores dos templos de Macau, proporcionando-lhes diversas espécies de cursos de formação e ensaios de segurança, promovendo a execução das “Orientações de Segurança contra Incêndios para os Templos de Macau” e demais medidas de gestão e controlo. Além disso, o IC tem vindo a prestar apoio aos templos, de modo solidário e cooperante, na elevação do nível da sua administração e na preservação efectiva dos preciosos recursos das relíquias antigas dos templos de Macau, criando dessa forma um ambiente de excelência de conservação e evolução da cultura de templos.

Presentemente, de entre os setenta itens constantes da lista do património cultural intangível, cerca de trinta estão relacionados com a cultura das festividades de templos. Tendo por objectivo elevar o nível de protecção sistemática do património cultural intangível, o IC está a elaborar as “Orientações de Gestão do Património Cultural Intangível” seguindo as normas da “Lei de Salvaguarda do Património Cultural”, devendo estas ser publicadas no corrente ano, no sentido de procurar completar o sistema de protecção, gestão e preservação dos itens do património cultural intangível de Macau, incluindo os templos,



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
旅遊局
Direcção dos Serviços de Turismo

(Tradução)

fomentando o desenvolvimento sustentável das áreas da economia, cultura e turismo.

O IC e as associações e instituições respeitantes têm mantido uma colaboração estreita no sentido de reorganizar e exhibir a cultura de templos. Por outro lado, através da publicação dos folhetos promocionais “Património de Macau 2021” e “Património Cultural Intangível de Macau 2022”, o IC pretende apresentar à comunidade, aos jovens e visitantes as histórias, características de diversos estilos e o conteúdo essencial humanístico dos edifícios dos templos e da cultura das festividades relacionadas. O IC não poupa ainda esforços para encorajar e apoiar organizações populares na sua concretização de actividades promocionais de festividades de nascimento de deuses, excursões de espectáculos divulgando a cultura dos seus templos, ao mesmo tempo que incentiva, mediante a prestação de apoio e auxílio de diversas formas, o sector profissional das indústrias culturais e criativas local para contar bem as histórias de Macau, fazendo bom aproveitamento dos recursos culturais tradicionais locais.

A Directora dos Serviços,
Maria Helena de Senna Fernandes
21 de Março de 2022