

# 書面質詢

宋碧琪議員

## 推動影視產業產學研發展 促進一平台充分建設

特區政府於早前制訂《文化產業發展政策框架（2020-2024）》，將“電影的製作及發行”列入四大核心行業、“廣播電視製作”列入四大培育扶持行業，可以見到特區政府對影視產業發展的重視及支持。同時，《粵港澳大灣區發展規劃綱要》為本澳影視產業提供了明確指南及發展空間，更進一步為本澳影視提供發展土壤。

本澳過去已連續多年舉辦國際電影節，有關業界更積極創造，推出不少好的影視作品，使澳門的影視產業得到進一步發展。今年，社文司司長表示明年會落實新項目，提供針對性支援措施等，如推出資助政策扶持創作團隊來澳拍攝，這對產業發展是有一定推動力，然而對本地業界來講卻是有限幫助，反而本地有參與且能到國內外拿獎的創作卻沒有扶持，此不利於培養本地人才發展及產業培育。

其次，現時本澳影視產學研各自發展，並未形成充分的產業聯動，特區政府應思考如何利用澳門特色，加強政策扶持，加強產業聯動，增加核心競爭力，利用平台優勢，積極探索產學研合作新模式，為本澳影視產業儲備發展力量，提升本澳文化軟實力。

為此，本人提出以下質詢：

1. 影視人才是影視產業發展的重要支撐，為此特區政府在人才培訓方面將如何聯合相關資源，會否規劃推出影視人才培育政策，提升本澳影視產業人才儲備發展力量？
2. 影視產業的鏈條較為全面，除了拍攝製作，更重要是發行推廣，未來特區政府會否籍本地平台優勢，推出影視發行宣傳推廣扶持政策，吸引知名影響團隊來澳作發行宣傳，以助力華語影視作品走入國際市場，更好打造中華文化交流基地呢？