



Resposta à interpelação escrita apresentada pelo Sr. Deputado à Assembleia Legislativa, Leong Hong Sai

Em cumprimento das instruções do Chefe do Executivo, e tendo em consideração os pareceres do Instituto Cultural e da Direcção dos Serviços de Turismo, apresento a seguinte resposta à interpelação escrita do Sr. Deputado Leong Hong Sai, de 9 de Março de 2023, enviada a coberto do ofício da Assembleia Legislativa n.º 274/E208/VII/GPAL/2023, de 16 de Março de 2023, e recebida pelo Gabinete do Chefe do Executivo, em 17 de Março de 2023:

1. Na elaboração dos planos de pormenor das diferentes Unidades Operativas de Planeamento e Gestão (UOPG), o Governo da RAEM, tendo em conta a realidade e as necessidades de desenvolvimento, irá aperfeiçoar a distribuição do espaço em geral, otimizar as instalações colectivas e acorrer às necessidades concretas de espaço físico dos equipamentos religiosos, de modo a criar um ambiente comunitário com melhores condições de habitabilidade. No que diz respeito aos projectos concretos de construção, estes devem ser estudados e implementados tendo em conta a elaboração dos planos de pormenor e os pareceres dos serviços competentes.
2. Dum modo geral, o espaço dos equipamentos religiosos pode não ser muito grande, mas possuir diferentes formas e estruturas livres, permitindo uma utilização mista do terreno sem exigir uma ocupação exclusiva do mesmo. Nesta conformidade, no futuro, aquando da construção da UOPG – Este 2, será ponderada a possibilidade da compatibilização do uso habitacional com equipamentos de utilização colectiva, zona verde ou espaços abertos.



3. O Instituto Cultural (IC) salientou que de acordo com a Lei de Salvaguarda do Património Cultural, a prática religiosa, rituais e eventos festivos constituem um dos projectos culturais do património cultural intangível e o IC tem-se dedicado, desde sempre, aos trabalhos de divulgação e promoção deste projecto, organizando continuamente e dando apoio a diferentes actividades culturais e religiosas organizadas pelas associações cívicas, nomeadamente a exposição “Uma Terra Abençoada – Crença e Costumes de Tou Tei em Macau”, a exposição de cultura e património religiosos “Uma Viagem de Mais de Mil Milhas”, organizada por seis comunidades religiosas de Macau, etc., mostrando aos residentes e turistas as características religiosas e culturais diversas e inclusivas de Macau.

A Direcção dos Serviços de Turismo (DST) salientou que o lançamento do Programa de Apoio Financeiro Específico para Actividades “Dinamizar a Economia Comunitária no Âmbito do Turismo” para o ano de 2023 visa incentivar as associações locais a aproveitarem os recursos culturais, históricos e de folclore religioso e a organizarem actividades singulares que combinem os elementos cultural e festivo dos templos, com o intuito de promover o desenvolvimento turístico comunitário e proporcionar experiências turísticas diversificadas a visitantes e residentes, contribuindo também para a transmissão e o desenvolvimento do pluralismo religioso local.

Por outro lado, a DST tem vindo a promover e a divulgar os festivais culturais dos templos de Macau e, para além de utilizar os meios promocionais convencionais, como os vídeos promocionais de turismo e os textos com imagens, aproveita os diferentes meios na internet, tais como as páginas electrónicas de turismo, plataformas sociais, aplicações para telemóveis e o



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
土地工務局
Direcção dos Serviços de Solos e Construção Urbana

(譯本 Tradução)

“Macau Cheia de Diversão – Planeador de Viagem Inteligente”, de forma a divulgar aos visitantes os templos e os diferentes eventos festivos de Macau.

O Director,
Lai Weng Leong
03 de Abril de 2023