



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

INTERPELAÇÃO ESCRITA

Estado de desenvolvimento dos projectos culturais e turísticos na zona do Lago Nam Van

Atendendo à bela vista e ao ambiente relaxante do Lago Nam Van, o Governo lançou, em 2016, o projecto “Anim’Arte Nam Van”, com a intenção original de o usar como parte central para que toda a zona do Lago Sai Van fosse transformada num novo ponto de encontro cultural e turístico, em prol de atrair a chegada de visitantes, do Largo do Senado até às zonas de Sai Wan e da Praia Grande. Porém, após anos de desenvolvimento, o “Anim’Arte Nam Van” mantém-se num estado “moderado”, sem muita animação. Recentemente, o Fundo de Desenvolvimento da Cultura lançou o “Plano de revitalização de espaços culturais e criativos no ano de 2023”, segundo o qual, há lugar à abertura de um concurso público para arrendamento das 18 lojas no “Anim’Arte Nam Van”, com o objectivo de transformar a zona do Lago Nam Van numa praça típica de actividades artísticas e culturais, o que suscita, novamente, a atenção social para o desenvolvimento desta zona.

O “Anim’Arte Nam Van”, desenvolvido conjuntamente por serviços públicos e instituições educativas, é um projecto que combina instalações náuticas, restauração típica e venda de produtos culturais e criativos, e que visa transformar a zona do Lago Nam Van numa praça típica de lazer. Porém, tomando como referência os eventos realizados nos últimos anos, para além de eventos de curta duração, como o Festival de Luz realizado anualmente, não houve lugar ao lançamento de projectos culturais e turísticos de natureza sequencial e contínua, o que resulta numa sensação de



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

fragmentação entre o “Anim’Arte Nam Van” e a tenda branca no Lago Nam Van. Actualmente, para além da simples iluminação e da decoração com “graffiti”, está em falta um efeito de interligação, que se evidencie, especialmente, durante a noite.

Ademais, atendendo ao facto de muitos estrangeiros beberem e se reunirem nessa zona depois de anoitecer e aos problemas ambientais, como a falta de iluminação e os actos de defecação em local inadequado, quer os residentes quer os visitantes estão preocupados com a segurança pública. Ora, para além da impossibilidade de se aproveitar, efectivamente, os vastos recursos de locais nas proximidades, esta situação limita ainda o potencial de desenvolvimento dessa zona. No meio do lançamento do plano de revitalização do “Anim’Arte Nam Van”, é igualmente importante aproveitar o grupo de trabalho interdepartamental formado pela Direcção dos Serviços de Turismo, pelo Instituto Cultural, etc., para proceder à revitalização e ao planeamento de actividades de toda a zona.

Interpelo, então, as autoridades sobre o seguinte:

1. Aproveitando a abertura do concurso público decorrente da implementação do “Plano de revitalização de espaços culturais e criativos no ano de 2023”, as autoridades devem reforçar o papel do grupo de trabalho interdepartamental, ao nível do desenvolvimento global da zona do Lago Nam Van e do planeamento de actividades a realizar na mesma, de modo a haver uma articulação com o rumo de desenvolvimento futuro do “Anim’Arte Nam Van”, que se tornará numa praça artística e cultural, e a maximizar o respectivo efeito de interligação, em prol da criação de um novo ponto turístico em Macau, assinalado pelas características culturais, turísticas e de lazer. Como é que o vão fazer? Mais,



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

como os serviços públicos exigem que as lojas no “Anim’Arte Nam Van” funcionem até ao período nocturno, as autoridades devem considerar, em articulação com esse requisito, melhorar as instalações complementares nas proximidades, nomeadamente, a iluminação, as instalações ornamentais, etc., para ligar o “Anim’Arte Nam Van” ao Centro Náutico e à zona da Assembleia Legislativa, criando assim um novo local em Macau para turismo paisagístico diurno e nocturno. Vão fazê-lo?

2. Nos termos dos requisitos do concurso público, “para além de ser responsável pelo planeamento operacional e pela manutenção das lojas, o arrendatário deve também suportar a segurança, limpeza e manutenção de arborização diárias do espaço circundante e instalações do Anim' Arte Nam Van e respectivos custos”.

[1] Então, aproveitando a abertura deste concurso público, as autoridades devem melhorar as condições do ambiente e relacionadas com a vida da população, incluindo a saúde e a segurança pública, de modo a melhorar a qualidade de vida e a atractividade turística dessa zona, e a conseguir um verdadeiro efeito de revitalização. É essa a intenção das autoridades?

02 de Junho de 2023

O Deputado à Assembleia Legislativa da RAEM,

Ma lo Fong



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

Fonte:

1. “Abertura do concurso público para arrendamento das 12 lojas no Anim’Arte Nam Van, decorrente do lançamento do ‘Plano de revitalização de espaços culturais e criativos no ano de 2023’”, Fundo de Desenvolvimento da Cultura, <https://www.fdc.gov.mo/pt/about/activity/1179>