

# 口頭質詢

王世民議員

## 發揮舊區文化底蘊 打造全新旅遊路線

有句歌詞唱得好，“小城故事多，充滿喜和樂”，澳門作為一個受歡迎的旅遊小城，近期眾多旅客重臨，旅遊業強勢復甦，但還是老問題，遊客集中在熱門景區，舊區商鋪“門可羅雀”。

如何吸引遊客走入到舊區，社會討論多年，政府亦有行動，曾推出「論區行賞」八條新步行旅遊路線，並以‘區’概念整合，推出八條建議路線，覆蓋澳、氹、路多個堂區，冀發揮分流作用，帶動社區旅遊發展。

惟小城彈丸之地，本地旅遊路線始終有制約，加上經歷了三年疫情衝擊，本地營商環境發生轉變。近日，本人走訪八條旅遊路線，發現單單新馬路便有接近三成的店舖結業，主要集中在新馬路後半段（大豐銀行之後的區域），大量的空置店舖不但降低遊客的遊覽體驗，也影響本澳“世界旅遊休閒中心”的形象。

加上疫後遊客出遊模式和消費習性都有顯著變化，“沉浸式”旅遊成為新趨勢。大量遊客到某地旅行，並不只是參觀“圈”起來的景點，更想要去走一走有深厚文化歷史以及充滿澳門人文氣息的區域，嘗嘗街頭小吃，體驗風土人情。

為配合特區政府「1+4」適度多元發展策略，深化「旅遊+」跨界融合，豐富「世界旅遊休閒中心」的內涵，本人提出以下質詢：

- 一、文旅從來“不分家”，文化底蘊的沉澱凸顯了一座城市的城市品格、精神特質、民風民俗。澳門作為國際旅遊城市，特區政府未來將會如何發揮舊區文化底蘊深的優勢，研究增加更多傳統民俗特色旅遊路線，活化增加更多打卡點，吸引居民和旅客到訪，促進本澳旅遊多元產業發展？
- 二、對於舊有的八條路線“吉舖”多的問題，未來當局將如何吸引更多商戶進駐？會否考慮一段路一段路活化，盤活區域周邊經濟？例如由新馬路後至福隆新街、司打口等片區，打造限時限段的步行區？或考慮將康公夜市的形式擴張，打造出更大型更吸引遊客的活動節目？或將內港臨海一片打造成特色美食區，將味覺與記憶結合以吸引遊客體驗？
- 三、中醫藥是中國傳統文化的重要組成部分，近年越來越多人對中醫藥、

中醫生的認知和信賴度提高，廣東涼茶更以清熱解毒，有保健功效出名。當局有否考慮結合“中醫藥+旅遊”，推出本澳中醫養生旅遊路線等形式，推動大健康產業的多元發展？