



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
教育及青年發展局
Direcção dos Serviços de Educação e de Desenvolvimento da Juventude

關於立法會鄭安庭議員書面質詢的答覆

遵照行政長官的指示，經徵詢文化局、文化發展基金、澳門大學、澳門理工大學、澳門旅遊學院的意見，本局對立法會 2023 年 12 月 21 日第 1277/E976/VII/GPAL/2023 號函轉來，鄭安庭議員於 2023 年 12 月 7 日提出，行政長官辦公室於 2023 年 12 月 21 日收到之書面質詢，答覆如下：

特區政府十分重視本澳文化創意人才的培養，着力配合“一基地”建設，循多渠道優化本澳文化創意人才的培養機制，推進本澳文化產業升級並優化經營模式，支持及鼓勵本澳高校因應社會發展趨勢和產業發展需要，培育市場所需的文化創意人才，持續推動本澳文化產業的可持續發展。

在培養本澳文化創意人才方面，文化局近年陸續推出各項包括“回音計劃——音樂創作營”、“回音計劃·詞曲創作營”，以及由粵港澳三地聯合舉辦的“劇透行動——電影劇本深化計劃”（以下簡稱“劇透行動”）等人才培養計劃，透過專業導師指導，擴寬參與者的視野並提升其專業技能。其中，參與“劇透行動”的本澳學員作品曾獲粵港澳三地評委選為“優秀劇本獎”，當中亦有作品同時入圍由國家電影局指導、中國電影導演協會主辦的“第七屆青蔥計劃”二十強及第四屆金雞電影創投大會的三十強。此外，文化局於 2024 年擬推出“影視產業人才培訓計劃”，以進一步吸引本澳青年投身影視行業，提升本澳影視業界的專業水平。文化局亦積極組織本澳文創企業及團體參與國際知名的文創展覽或比賽、舉辦“IP 授權產業講座”等，讓業界參與推動 IP 授權產業發展，助力本澳原創 IP “走出去”。

為支持本澳從事時裝設計、電影製作及音樂創作等行業的人士增強個人競爭力，開拓更寬廣發展空間，文化發展基金亦推行“文化藝術行政人員實習資助計劃”、“文化活動/項目資助計劃”、“文化展演品牌推廣資助計劃”及“電影長片製作支援計劃”等資助計劃。其中，獲第二及第三屆“電影長片製作支援計劃”支持的電影《幸運閣》、《海鷗來過的房間》、《馬



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
教育及青年發展局
Direcção dos Serviços de Educação e de Desenvolvimento da Juventude

達·蓮娜》等，分別獲得國際性電影獎項或提名，進一步展示本澳電影業界的實力。

另一方面，本澳多所公立及私立高等院校亦不斷推出更多文創類課程，加大力度培養本澳文化創意人才。其中，澳門大學和澳門理工大學分別設有多個與文化創意產業相關的學士或碩士課程，課程內容涵蓋文化產業與政策、大眾文化與傳播及媒體藝術等領域，課程為學生提供於本澳及其他大灣區城市的機構或企業進行實習的機會，助力學生尋求更多就業機會和拓展未來職業發展空間；透過與業界合作，推出藝術展才培訓及舉辦展演等活動，豐富學生的藝文實踐經驗。澳門旅遊學院的產輔學實習基地“零售實驗室”，為學生提供實踐零售及市場推廣管理相關知識的學習空間，亦為本澳設計師提供有關珠寶、時裝、手信禮品等方面的展示及銷售平台；自2022年起，透過與文化發展基金合辦“文創業界營商培訓課程”，進一步提升本澳文化產業業界對財務管理、會計學、網絡營銷的商業管理能力，提升經營效益。

未來，特區政府將循多渠道落實《澳門特別行政區經濟適度多元發展規劃（2024-2028）》對文化產業發展的部署，持續優化本澳文化創意人才的培養機制及相關人才的梯隊建設，不斷推進本澳文化產業升級，並加快市場化發展步伐。

局長

龔志明