



## 關於立法會梁孫旭議員書面質詢的答覆

遵照行政長官的指示，經徵詢旅遊局的意見，文化局對立法會2024年1月18日第091/E75/VII/GPAL/2024號函轉來梁孫旭議員於2024年1月5日提出，行政長官辦公室於2024年1月19日收到之書面質詢，回覆如下：

為致力打造澳門成為“演藝之都”，特區政府着力推行多重措施，包括積極搭建國際藝文交流平台，引入更多增進中外文化交流的展演項目，充實“一基地”的文化內涵，並不斷強化本澳觀演市場的國際號召力，持續促進文化與不同領域的融合發展，提升“文化澳門”形象。

為提供更多元化和專業化的演藝創作和文化交流體驗，文化局在籌辦各項藝文活動時，會綜合考量活動性質、技術要求及場地配套等因素，安排活動於合適的公共文化設施、社區演出場地、綜合度假休閒企業的演藝設施等場地舉行，亦將致力發揮轄下設施的文化功能，包括計劃拓展利用澳門文化中心黑盒劇場舉辦不同類型的演出活動、塑造澳門文化中心戶外廣場為親子活動友好的文化藝術活動空間等。

此外，為配合“1+4”經濟適度多元發展策略，促進本澳歷史文化資源的轉化利用，特區政府工作團隊聯同綜合度假休閒企業進行活化歷史片區的規劃。透過政府的政策主導，由具豐富營運經驗的企業帶領構思及注入帶動的元素，並通過市場參與，合力推動片區活化。現已開展的各個歷史片區活化項目中，包括荔枝碗船廠片區、益隆炮竹廠片區、媽閣塘片區、新馬路片區等，均已規劃相應的空間用作各類藝文演出，以創設更多具獨特歷史氛圍的藝文演出空間，創新居民及旅客的文化、藝術及休閒活動體驗，助力提升澳門文化形象。

另一方面，當國際主辦機構向旅遊局提議或查詢舉辦大型文藝表演活動時，旅遊局將向主辦方提供包括場地設施及相關配套等相關資



澳門特別行政區政府  
Governho da Região Administrativa Especial de Macau  
文化局  
Instituto Cultural

訊。同時，亦會把主辦方提議的方案轉介予其他相關的公共部門或六大綜合度假休閒企業，以促進活動的舉辦和合作，透過合作彰顯澳門作為一個多元旅遊目的地的優勢，吸引更多國際機構選擇澳門作為舉辦大型活動的地點。

此外，隨着新博彩經營的批給，特區政府積極推動承批公司展開新的計劃，帶動社區旅遊、娛樂表演、文化藝術、美食之都等非博彩元素的發展。

肅此奉覆，並致謝忱

局長 梁惠敏