



Resposta à interpelação escrita apresentada pelo Deputado à Assembleia Legislativa, Leong Sun Iok

Em cumprimento das instruções do Chefe do Executivo, tendo consultado o parecer do Instituto do Desporto (adiante designado por “ID”), o Instituto Cultural (adiante designado por “IC”) apresenta a seguinte resposta à interpelação escrita do Sr. Deputado Leong Sun Iok, de 2 de Fevereiro de 2024, enviada a coberto do ofício n.º 179/E140/VII/GPAL/2024, da Assembleia Legislativa, de 8 de Fevereiro de 2024 e recebida pelo Gabinete do Chefe do Executivo em 9 de Fevereiro de 2024:

A fim de promover activamente a estratégia de desenvolvimento da diversificação adequada da economia “1+4”, o Governo da RAEM tem envidado esforços para impulsionar o desenvolvimento integrado da cultura e das indústrias principais com ela relacionadas, bem como tem envidado esforços para criar mais exposições e espectáculos emblemáticos, continuando a otimizar as respectivas instalações complementares, de modo a edificar Macau como uma “Cidade de espectáculos”.

Todas as instalações desportivas afectas ao ID, para além de serem utilizadas pelos residentes e associações para a realização de actividades desportivas, também são disponibilizadas para a realização de actividades não desportivas quando as datas e as condições das instalações o permitem, de modo a aproveitar plenamente a sua multifuncionalidade e utilizar de modo adequado os recursos desportivos públicos. A Nave Desportiva dos Jogos da Ásia Oriental de Macau foi concebida como uma infratestutura polivalente, sendo, por um lado, um recinto disponibilizado aos



澳門特別行政區政府
Governho da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

(Tradução)

residentes para a prática desportiva e às associações desportivas da RAEM para treinos regulares e como base de competição e, por outro, um recinto de apoio para a realização de muitos eventos locais e internacionais de grandes dimensões ao longo dos anos, sendo também utilizada para diferentes actividades de interesse público, demonstrando-se assim o seu efeito multifuncional. Além disso, a zona ao ar livre da Nave Desportiva também apresenta condições vantajosas para a realização de diferentes tipos de actividades, tendo sido organizados, com sucesso, vários eventos de grandes dimensões no passado, entre os quais se contam as Corridas de Obstáculos Macau e o Fun Run dos Jogos Olímpicos de Inverno de Pequim 2022.

Sempre que o IC coordena e organiza as actividades artísticas e culturais, leva em consideração a natureza da actividade, os requisitos técnicos, as instalações complementares do local e outros factores, realizando as actividades em espaços adequados, incluindo instalações culturais públicas e espaços comunitários para espectáculos. O IC também se esforça para potenciar a função cultural das instalações a si afectas, utilizando, por exemplo, o Teatro-Estúdio do Centro Cultural de Macau para a realização de vários tipos de espectáculos e actividades e melhorando a praça ao ar livre do Centro Cultural de Macau para criar para pais e filhos um espaço amigável de actividades culturais e artísticas. Ao mesmo tempo, a fim de proporcionar ao público espaços excelentes para a criação artística e cultural e para a realização de actividades, promovendo assim o desenvolvimento do sector cultural de Macau, actualmente os residentes e as associações podem alugar as instalações afectas ao IC



澳門特別行政區政府
Governho da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

(Tradução)

através do Sistema de marcação da utilização de espaços artísticos e culturais.

Após a análise e avaliação do Governo da RAEM, no actual Plano de Pormenor da Unidade Operativa de Planeamento e Gestão Este-2, prevê-se que o planeamento referente às instalações culturais consiga satisfazer as necessidades do desenvolvimento futuro de Macau. Os serviços competentes irão integrar as finalidades dos lotes circundantes e as instalações e equipamentos complementares de outros bairros nas considerações gerais do planeamento, sendo que o IC cooperará na implementação dos respectivos trabalhos.

Muito obrigada pela atenção de V. Ex.^a.

Macau, aos 29 de Fevereiro de 2024

A Presidente do Instituto Cultural

Leong Wai Man