



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

INTERPELAÇÃO ESCRITA

Melhorar as instalações complementares dos locais de espectáculos da “Cidade das Artes Performativas”

Não se pode negar que os dois concertos, de grande dimensão, organizados no Estádio da Taipa a 20 e 21 de Janeiro, trouxeram grande fluxo de turistas e contribuíram, de facto, para o desenvolvimento turístico e económico, mas não se pode subestimar o impacto na vida da população. Muitas instalações desportivas de Macau são polivalentes e o Governo deve, antes de autorizar a realização de qualquer actividade ou concerto, avaliar com cautela a sua dimensão e natureza, arranjar locais adequados e empenhar-se no desenvolvimento da cidade das artes performativas, para não perturbar o descanso quotidiano dos residentes. Além disso, é ainda necessário avaliar se aquela vai causar influências negativas a nível físico e psicológico na vida dos moradores da zona envolvente, e proceder à monitorização do ruído.

Segundo os moradores dos edifícios vizinhos, dois dias antes do concerto, já se sentiam, continuamente, o tremor e o barulho de baixa frequência provocado pelo ruído do concerto, o que os incomodou bastante. Além disso, o ruído envolvido no concerto não se referiu apenas às obras antes do evento, mas também ao ruído dos ensaios e durante o espectáculo, os gritos colectivos de milhares de fãs, entre outros ruídos, podendo-se imaginar a incrível penetração do som. Os residentes recorreram a meios físicos para reduzir o ruído, por exemplo, fecharam as janelas e afixaram



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

colagens de isolamento acústico, mas o som continuava a ouvir-se, e alguns moradores até têm vidros duplos para isolamento acústico, o que demonstra que os residentes foram muito perturbados.

De acordo com os padrões recomendados pela Organização Mundial de Saúde, se uma pessoa estiver exposta a mais de 85 decibéis durante oito horas, ou se passar 15 minutos num ambiente de 100 decibéis, tal pode causar risco à sua audição. [1] Assim, solicito ao Governo que reforce a fiscalização às obras e aos procedimentos antes da realização de grandes eventos ao ar livre, com vista a assegurar o cumprimento das respectivas instruções e a não negligenciar os impactos do ruído para o corpo humano. Segundo um idoso, o barulho do concerto fez-lhe aumentar a pressão arterial e causou-lhe desconforto físico e psicológico. Se o Governo menosprezar a saúde e o bem-estar das crianças e dos idosos, e se a qualidade de vida e o tempo de descanso dos residentes não forem assegurados, isso em nada contribuirá para aumentar a taxa de natalidade em Macau, que está constantemente a baixar.

Pelo exposto, interpelo sobre o seguinte:

1. O Governo deve criar um mecanismo sistemático de avaliação dos locais para a realização de futuros concertos ao ar livre, para um planeamento racional e uma selecção adequada dos mesmos. Como é que vai fazer isso? Com vista a ouvir, eficazmente, as opiniões dos residentes e da sociedade, e a assegurar a existência de instalações complementares para as diversas actividades, o Governo vai lançar e implementar medidas cordiais e de melhoria?



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

2. Segundo a Organização Mundial de Saúde, quanto à segurança auditiva, quando as pessoas são frequentemente expostas a ruídos muito barulhentos ou prolongados, as células e outras estruturas podem ficar permanentemente danificadas, causando, assim, perda irreversível de audição ou zumbidos nos ouvidos. A perda auditiva resultante da exposição a altos sons é conhecida como perda auditiva sonora (NIHL, na sigla inglesa). [2] Com vista a salvaguardar a segurança auditiva do público, o Governo vai proceder à revisão da “Lei de prevenção e controlo do ruído ambiental”, por exemplo, legislar sobre o ruído de baixa frequência, reforçar o controlo das fontes de ruído, definir valores (para referência) para o controlo do ruído de baixa frequência, e controlar o ruído turístico, por exemplo, com a instalação de aparelhos de monitorização de ruído em grandes eventos, para responder aos apelos da Organização Mundial de Saúde e reduzir a pressão sobre o corpo humano?

3. Segundo as opiniões da sociedade, os concertos e os eventos de grande envergadura podem realizar-se na Nave Desportiva dos Jogos da Ásia Oriental de Macau ou até no Campo dos Operários da Associação Geral dos Operários de Macau. Segundo as PME, nas zonas circundantes à Nave Desportiva dos Jogos da Ásia Oriental de Macau estão, na sua maioria, empresas de jogos, por isso, aquelas estão preocupadas com o facto de não poderem ser beneficiadas. Assim sendo, o Governo deve colaborar com as PME na organização de tendas de restauração e feiras de produtos culturais e criativos nas proximidades da Nave Desportiva dos Jogos da Ásia Oriental



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

de Macau, com vista a aumentar as receitas económicas, a alargar os benefícios para os lojistas e a enriquecer os elementos turísticos de Macau.
Vai fazê-lo?

Referência:

[1] http://www.xinhuanet.com/politics/2019-02/14/c_1124114360.htm

[2] <https://www.who.int/zh/news-room/questions-and-answers/item/deafness-and-hearing-loss-safe-listening>

25 de Janeiro de 2024

**O Deputado à Assembleia Legislativa da RAEM,
Leong Hong Sai**