



Resposta à interpelação escrita apresentada pelo Deputado à Assembleia Legislativa, Si Ka Lon

Em cumprimento das instruções do Chefe do Executivo, tendo consultado parecer da Direcção de Inspeção e Coordenação de Jogos (adiante designada por "DICJ") e do Instituto do Desporto (adiante designado por "ID"), o Instituto Cultural (adiante designado por "IC") apresenta a seguinte resposta à interpelação escrita do Sr. Deputado, Si Ka Lon, de 24 de Maio de 2024, enviada a coberto do ofício n.º 601/E454/VII/GPAL/2024 da Assembleia Legislativa, de 31 de Maio de 2024, e recebida pelo Gabinete do Chefe do Executivo a 3 de Junho de 2024:

O Governo da RAEM dedica-se à execução da estratégia de desenvolvimento da diversificação adequada da economia "1+4", reforçando a construção da "Cidade de Espectáculos" e da "Cidade do Desporto", impulsionando efectivamente os trabalhos destinados ao desenvolvimento dessas indústrias. Criou, em 2023, um mecanismo de encaminhamento de projectos culturais e desportivos, segundo o qual cabe ao IC e ao ID prestarem apoio à recolha de planos de projectos nas áreas da cultura e do desporto e a sua transferência para as empresas integradas de turismo e lazer de Macau, proporcionando aos sectores dessas indústrias mais oportunidades de contacto com os diferentes recursos sociais. Até 31 de Maio de 2024, foram encaminhados 11 projectos artísticos e culturais e 8 desportivos para as empresas integradas de turismo e lazer de Macau reponderem em conformidade com as suas próprias considerações comerciais, rumo à direcção de execução dos seus projectos.



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

(Tradução)

O IC e o ID continuarão a coordenar, de forma activa, os recursos dos diversos sectores da sociedade, auscultando e recolhendo, de forma plena, as suas opiniões e, com base na cooperação já estabelecida, a incentivar as empresas integradas de turismo e lazer a desenvolverem mais actividades culturais, desportivas e de lazer que sejam atractivas, com vista a promover a sinergia entre as indústrias cultural e desportiva. A DICJ irá continuar a exercer as suas funções de fiscalização nos termos da lei, a manter uma comunicação estreita e a coordenação necessária com os respectivos serviços públicos, a fim de apoiar as respectivas entidades a alcançarem uma melhor cooperação, concretizando o compromisso de investimento em projectos não relacionados com o jogo. Além disso, considerando os resultados preliminares dos planos de revitalização das zonas históricas, promovidos pelo Governo da RAEM e pelas empresas integradas de turismo e lazer, planeia-se, no futuro, transferir o actual “mecanismo de encaminhamento dos projectos culturais e desportivos” em projectos complementares da revitalização das zonas históricas, cabendo ao Fundo de Desenvolvimento Cultural auxiliar e criar condições para a participação das pequenas e médias empresas na revitalização das mesmas.

Muito obrigada pela atenção de V. Ex.^a.

Macau, aos 19 de Junho de 2024

A Presidente do Instituto Cultural

Leong Wai Man