



關於立法會李良汪議員書面質詢的答覆

遵照行政長官的指示，經徵詢教育及青年發展局的意見，文化局對立法會 2024 年 5 月 3 日第 502/E375/VII/GPAL/2024 號函轉來李良汪議員於 2024 年 4 月 26 日提出，行政長官辦公室於 2024 年 5 月 6 日收到之書面質詢，回覆如下：

特區政府重視文化遺產保育工作，着力循多元渠道強化文化遺產（下稱“文遺”）教育，並加強《文化遺產保護法》的普法力度，亦積極採取更具針對性的宣導策略，推出面向社會不同群體的文遺保育活動，持續提高公眾對文遺的關注和認識。

在文遺保護推廣方面，文化局持續製作與本澳文遺相關的圖書、小冊子、四格漫畫及澳門歷史城區動畫短片等，亦走進校園和社區舉辦文遺講座及互動劇場，以及在社區設置“文化遺產流動宣傳站”，其中包括在多所公共圖書館及高等院校設展。同時，逐年擴大“《文化遺產保護法》推廣嘉年華”的活動規模，並積極響應“文化遺產和自然遺產日”，舉辦一系列以本澳文遺為主題的公眾活動，營造保護文遺的良好氛圍，提高公眾對文遺保護重要性的認識。

在文遺保育及宣教方面，教育及青年發展局通過品德與公民、常識及歷史等課程，增加學生對文遺的認識，培養其欣賞和保護文遺的態度，並出版相關教材，支援學校開展教學活動。此外，文化局亦於鄭家大屋“世界遺產青少年教育基地”設置澳門歷史城區互動展示，亦以多元形式推出“世遺面對面”系列親子工作坊，並組織本澳高中生參與“內地與港澳中學生文化遺產暑期課堂”。

為增強文物管理者的保護意識和能力，尤其提升廟宇及教堂等社區文物的消防安全，文化局每年聯同消防局組織文物建築消防安全培訓及火警演習，並召開工作會議及持續開展針對性的走訪宣導。此外，為增強業內人員的修復技能，文化局與高等院校合作舉辦“文物建築修復和再利用專業證書課程”，並與勞工事務局合作開辦“文物建築修復職業培訓課程”，以及舉辦系列推廣傳統嶺南建築修復知識



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

的工作坊，拉近文遺與社區的距離。

近年，文化局積極加強數字技術在文遺推廣上的應用，現已在文化局網站上提供多個文遺景點、文化展館，以及本澳國家級非物質文化遺產項目“土地信俗”相關展覽的線上VR導覽；日後，亦會持續為更多具條件的文遺項目製作數字化展示。此外，將完成建設的“澳門故宮文化遺產保護傳承中心”與正在籌建的“澳門世界遺產展示館”，亦將為本澳增添更多有利開展文遺教育推廣的設施和資源。

另一方面，“澳門世界遺產監測中心”利用高精度儀器及專門的數據分析平台，長期監察相關遺產的整體安全狀況。2024年，文化局與本澳高等院校亦已簽署合作協議，雙方透過技術與資源的優勢互補，增強監測數據在文遺保護技術科研領域的應用及可持續發展，不斷提升對文遺以至其他文物建築的保護。文化局亦會持續評估擴展監測對象至其他合適地點的可行性。

肅此奉覆，並致謝忱

代局長 鄭繼明