

書面質詢

馬耀鋒議員

關注荔枝碗片區的活化工作

日前，為促進歷史文化資源的轉化利用，打造歷史片區成為特色文旅目的地，荔枝碗船廠片區X11-X15於7月1日起暫起開放，以進行首階段場地優化工程。作為政府與本澳大型企業合作活化的歷史片區之一，企業的參與無疑為片區發展提供更多元的可能性，配合企業活化計劃而對場地及設備進行優化亦有其必要。

然而，上述片區作為政府首階段活化的試點，於去年9月方完成活化工程，工程斥資超過4,200萬，開放不足10個月又再次進行「首階段」場地優化工程，而根據企業公佈的計劃細節，相關工程包括增設綠色園林景觀空間及休憩設施、多元藝術裝置、打造親子及運動場地，以及設置荔枝碗片區及造船業歷史的展示館，兩項活化工程的內容相近且重疊，期望當局能說明相關優化工程的必要性，以及與企業之間的溝通協調情況，以解公眾心中疑惑。

事實上，去年政府在回應口頭質詢時表示，荔枝碗船廠片區整體活化工作預計 2026年完成，而現時針對已經政府優化的X11-X15片區再次開展工程，而非啟動針對荔枝碗片區其他區域，包括修復 X3、X5至 X10船廠等下一階段的活化工作，整體活化的時間表受社會重視；此外，政府過去對荔枝碗已有整體規劃，在企業參與並推動片區活化的過程中，當局在後續階段中有必要確保活化工程是以歷史文化傳承為主軸，讓片區活化能夠積極回應社會對保留荔枝碗造船廠的結構和特色等訴求，發揮政企合作的最大效果。

另一方面，荔枝碗作為歷史文化傳承的城市片區，政府亦研究將其納入“教育之城·研學之旅”計劃，將本澳青少年及來澳旅客作為針對群體。惟現時片區於7月1日暫停開放以開展工程計劃，預計至12月方能重開，時間段橫跨學期長假及旅遊旺季，當局與企業對工程時間的溝通協

調，能否考慮因應工程的設計、進度和安全考量，積極縮短荔枝碗展示場所的停用時間或提前開放部分完工區域，以滿足社會對片區的使用需求。

為此，本人提出以下質詢：

1. 荔枝碗船廠片區X11-X15在去年9月方完成活化工作，工程斥資超過4,200萬，不足一年又啟動優化工程，請問相關工程的必要性為何？優化工程是否只在原有工程基礎上進行優化，抑或重新設計片區的規劃？
2. 相關片區在即將到來的暑假旅遊旺季暫停開放，年底方能重啟，請問當局與企業在協調工程時間方面有何考量？又能否因應工程進行的區域和階段，分區域局部推進優化工程，以縮短荔枝碗展示場所的停用時間及其影響？
3. 政府過去對荔枝碗片區已有整體規劃，並曾表示整體活化工作預計於2026年完成，請問現時X11-X15的場地優化工程，會否影響荔枝碗原本的活化時間表？另外，在企業參與片區活化的過程及後續工作中，當局將如何與企業合作，以確保活化工程符合歷史文化傳承及包括附近交通優化在內的不同社會訴求？