



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

關於立法會黃潔貞議員書面質詢的答覆

遵照行政長官的指示，經徵詢教育及青年發展局、人才發展委員會、文化發展基金的意見，文化局對立法會 2024 年 8 月 12 日第 877/E662/VII/GPAL/2024 號函轉來黃潔貞議員於 2024 年 8 月 2 日提出，行政長官辦公室於 2024 年 8 月 13 日收到之書面質詢，回覆如下：

特區政府積極推進“1+4”經濟適度多元發展，着力從政策規劃、培養和引進相關產業人才、持續優化配套等不同層面，部署“演藝之都”的建設。

在人才儲備方面，文化局轄下澳門演藝學院多年來舉辦各類型表演藝術課程，包括全日制中學教育課程及持續藝術教育課程，為澳門培養及發掘演藝專才。現時，有近八成的全日制中學教育課程的歷屆畢業生，在從事與演藝領域有關的工作或正就讀藝術類的高等院校。

為進一步加強建設文化藝術人才梯隊，澳門演藝學院與教育及青年發展局轄下的中葡職業技術學校，自 2022/2023 學年起聯合開辦全新的初中表演藝術導向課程，藉發揮各自資源優勢，協同培養表演藝術人才。有關課程由內地音樂學校及舞蹈學校提供課程指導，學校亦為表演藝術課程學生制訂個人演出機會和交流計劃，日後可銜接相關的高中職業技術教育課程，並有機會保送到內地著名音樂及舞蹈專業高校升學。該課程將於 2025/2026 學年起拓展至高中階段。

與此同時，澳門演藝學院持續適時評估課程設置及規劃，近年亦積極加強引導學生了解行業發展，包括組織師生參與不同類型的活動和赴外交流演出，親身了解外地演藝行業的發展水平，增加對相關行業的認知。

此外，文化局和文化發展基金持續推出各類配合產業發展需要的人才



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

培養及各類主題的培訓及補助計劃，包括“澳門文化創意產業系列補助計劃”、“回音計劃—樂隊訓練營”、“電影美術培訓計劃”等項目，協助相關領域的文創業界提升創作及製作水平；文化發展基金亦推出資助計劃鼓勵相關社團或企業提供實習機會，培養一批能夠更好地支援本澳藝術創作和活動開展的藝文活動策劃、統籌、行政及技術等範疇的行政人員，助力推進澳門藝文事業的健康發展。

文化局 2024 年推出新一輪“本地演出委約製作計劃”，公開徵集最多 6 部具備發展潛力的舞台作品於 2025 年至 2026 年期間首演，並推動作品首演後的後續發展，協助促進與其他地區的活動策劃單位的合作等，藉此為作品重演爭取資源。而文化發展基金亦通過“國家藝術基金配套資助計劃”、“文化展演品牌推广資助計劃”及“文化活動/項目資助計劃”，向藝文工作者提供創作和展演的機會，藉此促進文化藝術、演藝行業的發展，持續為“演藝之都”的建設注入動力。

另一方面，人才發展委員會亦會結合行業需求及實際情況，就包括文化體育產業在內的相關人才引進計劃，分別編製計劃申請要件中的人力資源緊缺專業職務清單，明確列出各產業緊缺的專業範疇及專業子範疇，以助學生、青年及各行業人士作好生涯規劃。

肅此奉覆，並致謝忱

局長 梁惠敏