

書面質詢

陳孝永議員

優化戶外演藝安全管理、善用場地資源及培育本土演藝產業

根據報章報道[1]，團體經社會調研、走訪居民及收集各界意見，就本澳戶外演藝活動安全管理、場地資源運用與演藝產業長遠發展進行深入研究，並提出相關社會訴求。本人參照有關調查結果及市民意見，提出以下質詢：

一、關於完善戶外演藝活動安全標準之質詢

五一黃金周本澳戶外大型演藝活動，發生了嚴重的秩序混亂和觀眾肢體衝突事件，社會對活動安全管理尤為關注。現時戶外演出之場地配置、場內人流管制及應急疏散安排，主要由承辦單位自行規劃。

當局有否制訂本澳大型戶外演藝活動之專屬安全指引及場地硬件標準，完善人流管控與應急救援機制，切實保障居民及旅客人身安全，推動演藝活動穩健有序開展？

二、關於戶外表演場多元規劃之質詢

文化局由3月起在戶外表演區設置臨時三人籃球場和臨時兒童迷你賽車場，針對市民期望如增設匹克球、單車、滑板等運動區域，供居民及青年日常使用。

當局會否全面檢視於非演出時段彈性開放場地，規劃多元運動休憩設施，實現公共空間一地多用、資源共享，回應市民日常體育休閒之訴求？

三、關於扶持本土演藝人才及優化跨境審批之質詢

本澳正積極建設「演藝之都」，惟現時大型演出及演唱會多由外地團隊統籌營運，本地業界與青年參與空間有限；同時跨境演出人員、舞台器材之審批程序較為繁複，一定程度影響行業發展效率。

當局會否推出循序漸進之扶持政策，培育本澳本土演藝策劃、舞台搭建、專業安保等青年團隊與專業人才；並適度優化跨境演出之人員及器材審

批流程，簡化行政手續，助力本土演藝產業穩步成長，構建屬於澳門之演藝產業生態？

[1]<https://www.houkongdailynews.com/sectionNews/149928>