



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
文化局  
Instituto Cultural

## 關於立法會宋碧琪議員書面質詢的回覆

遵照行政長官的指示，經徵詢旅遊局的意見，文化局對立法會2026年9月1日第1085/GSG/SAAL/2026號函轉來宋碧琪議員於2026年8月8日提出，行政長官辦公室於2026年9月2日收到之書面質詢，回覆如下：

特區政府積極推動經濟適度多元發展，持續深挖澳門的歷史文化資源，藉着特色建築物的規劃利用，為文化業界及居民創造適切的文化空間，並透過主題路線豐富居民及旅客的文化體驗，同時依託文化——產業的規劃研究，有序推動澳門文化產業高質量發展。

文化局持續深化“文化+”元素，結合文化產業發展方向，開展望德堂坊研究計劃並有序落實各項工作，率先打造望德堂原音樂學校為“非遺體驗站”，建立包括展覽、銷售、體驗服務在內的可持續營運模式，推動文化產業發展，助力望德堂區及周邊區域的文旅消費。同時，美副將大馬路建築群的相關工作亦正有序推進。

2026年9月，文化局已推出“澳門歷史探遊記”文旅體驗路線，於活動期間設穿梭巴士接載居民及旅客參與活動，以多元體驗的主題路線串聯歷史文物建築，包括：《望廈條約》簽訂處、冼星海紀念館及葉挺將軍故居三處具歷史意義的地標，打造具教育意義及旅遊潛力的文旅活動，引領居民及旅客走入本澳社區。



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
文化局  
Instituto Cultural

旅遊局致力活絡文旅商圈氛圍，豐富旅客的出行體驗。2026年旅遊局與澳門輕軌股份有限公司合作推出“麥麥”主題列車，融入澳門世界遺產等元素，提升訪澳旅遊體驗，從而提振社區經濟發展。同年亦推出《澳門旅遊吉祥物“麥麥”授權計劃》，進一步開發多元化的產品和體驗，推廣澳門旅遊城市形象，促進“旅遊+文創”跨界融合發展。

為配合澳門“1+4”經濟適度多元發展策略，文化局與中國社會科學院合作開展《澳門文化產業短中長期發展規劃研究》，期望在研究完成後，為未來澳門文化產業朝高質量發展提供理論支撐和政策指引，制訂多方面的產業支援與切合市場需求的發展策略。

肅此奉覆，並致謝忱

局長 梁惠敏

Wai Man LEONG  
Assinatura  
digital  
2026.09.14  
20:26:49 +0800